

Allegato al PTOF sulla
VALUTAZIONE
a.s. 2023/2024

SCUOLA PRIMARIA

1. Criteri di valutazione comuni degli apprendimenti
 - 1.1 Rilevazione degli apprendimenti CLASSI PRIME
 - 1.2 Rilevazione degli apprendimenti CLASSI SECONDE
 - 1.3 Rilevazione degli apprendimenti CLASSI TERZE
 - 1.4 Rilevazione degli apprendimenti CLASSI QUARTE
 - 1.5 Rilevazione degli apprendimenti CLASSI QUINTE
2. Criteri di valutazione dei progressi
3. Criteri di Valutazione del comportamento
4. Criteri per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva
5. Certificazione delle competenze

1. Criteri di valutazione comuni degli apprendimenti

La scuola primaria valuta periodicamente attraverso prove d'ingresso intermedie e finali uguali per classi parallele. Le valutazioni sono oggettive (tipo invalsi).

Al termine della classe V primaria i docenti elaborano una certificazione delle competenze raggiunte dagli alunni secondo quanto previsto dalla normativa vigente.

L'O.M. n.172 del 04/12/2020 ha individuato, per la scuola primaria, un impianto valutativo che supera il voto numerico su base decimale nella valutazione periodica e finale e consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti. D'altro canto, risulta opportuno sostituire il voto con una descrizione autenticamente analitica, affidabile e valida del livello raggiunto in ciascuna delle dimensioni che caratterizzano gli apprendimenti. Ciò nell'ottica di una "valutazione per l'apprendimento", che ha carattere formativo.

Secondo quanto previsto dalle nuove disposizioni, il giudizio descrittivo di ogni studente sarà riportato nel documento di valutazione e sarà riferito a quattro differenti livelli di apprendimento:

- **Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
- **Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
- **Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
- **In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Per la Religione Cattolica e per il Comportamento, rimane la valutazione con giudizio sintetico come previsto dal D.L. gs. n. 62/2017.

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano Educativo Individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano Didattico Personalizzato (PDP).

1.1 Rilevazione degli apprendimenti CLASSI PRIME

ITALIANO	<ol style="list-style-type: none">1) Ascolto e parlato (Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture)2) Letture e comprensione (Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi)3) Scrittura, lessico, riflessione linguistica (Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto)
INGLESE	<ol style="list-style-type: none">1) Ascolto (Ascoltare e comprendere semplici istruzioni)2) Parlato (Produrre semplici parole e brevi messaggi)3) Letture (Leggere immagini)
STORIA	<ol style="list-style-type: none">1) Organizzazione delle informazioni (Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari)2) Strumenti concettuali (Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo)3) Produzione scritta e orale (Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati)4) Uso delle fonti (Utilizzare i concetti temporali adesso-prima-dopo; riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate)
GEOGRAFIA	<ol style="list-style-type: none">1) Orientamento e linguaggio della geo-graficità (Utilizzare gli indicatori spaziali; Compiere percorsi seguendo indicazioni date)2) Paesaggio e sistema territoriale (Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti)
MATEMATICA	<ol style="list-style-type: none">1) Numeri (Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo)2) Spazio e figure (Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche)3) Relazioni, dati e previsioni (Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi)
SCIENZE	<ol style="list-style-type: none">1) Esplorare e descrivere oggetti e materiali (Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione)

	<p>2) Osservare e sperimentare sul campo (Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze; identificare relazioni spazio-temporali; Raccontare ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato)</p> <p>3) L'uomo, i viventi e l'ambiente (Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi. Avere consapevolezza del proprio corpo; mostrare interesse per la propria salute; Avere cura dell'ambiente scolastico; rispettare l'ambiente sociale e naturale)</p>
MUSICA	<p>1) Ascolto (Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori.)</p> <p>2) Produzione (Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori)</p>
ARTE E IMMAGINE	<p>1) Esprimersi e comunicare (Utilizzare colori, tecniche e materiali diversi per realizzare prodotti plastici, grafici e pittorici)</p> <p>2) Osservare e leggere immagini (Descrivere e analizzare immagini)</p>
ED. FISICA	<p>1) Linguaggio del corpo (Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo.)</p> <p>2) Gioco-sport (Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche)</p> <p>3) Salute e benessere (Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri)</p>
TECNOLOGIA	<p>1) Vedere e osservare (Osservare oggetti d'uso comune; descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento)</p> <p>2) Prevedere e immaginare (Effettuare stime su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico; Riconoscere somiglianze e differenze di un oggetto)</p> <p>3) Intervenire e trasformare (Smontare semplici oggetti e meccanismi. Eseguire decorazioni)</p>
ED. CIVICA	<p>1) Area della cittadinanza democratica (Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per</p>

	<p>vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità.)</p> <p>2) Area dello sviluppo sostenibile (Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.)</p>
--	--

1.2 Rilevazione degli apprendimenti CLASSI SECONDE

ITALIANO	<p>1) Ascolto e parlato (Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture)</p> <p>2) Letture e comprensione (Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi)</p> <p>3) Scrittura, lessico, riflessione linguistica (Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto)</p>
INGLESE	<p>1) Ascolto (Ascoltare e comprendere semplici istruzioni)</p> <p>2) Parlato (Produrre semplici parole e brevi messaggi)</p> <p>3) Letture (Leggere semplici parole)</p>
STORIA	<p>1) Organizzazione delle informazioni (Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari)</p> <p>2) Strumenti concettuali (Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo)</p> <p>3) Produzione scritta e orale (Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi)</p> <p>4) Uso delle fonti (Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale)</p>
GEOGRAFIA	<p>1) Orientamento e linguaggio della geo-graficità (Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date. Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali)</p> <p>2) Paesaggio e sistema territoriale (Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi)</p>
MATEMATICA	<p>1) Numeri (Conoscere entità numeriche (entro il 100; Eseguire</p>

	<p>operazioni e applicare procedure di calcolo)</p> <p>2) Spazio e figure (Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche)</p> <p>3) Relazioni, dati e previsioni (Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi)</p>
SCIENZE	<p>1) Esplorare e descrivere oggetti e materiali (Individuare la struttura degli oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni della vita quotidiana osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali e realizza)</p> <p>2) Osservare e sperimentare sul campo (Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze; Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali)</p> <p>3) L'uomo, i viventi e l'ambiente (Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali; Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo; mostrare interesse per la salute; Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale)</p>
MUSICA	<p>1) Ascolto (Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità, timbro e durata)</p> <p>2) Produzione (Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori)</p>
ARTE E IMMAGINE	<p>1) Esprimersi e comunicare (Utilizzare colori, tecniche e materiali diversi per realizzare prodotti plastici, grafici e pittorici)</p> <p>2) Osservare e leggere immagini ed opere d'arte (Descrivere e analizzare immagini)</p>
ED. FISICA	<p>1) Linguaggio del corpo (Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali; Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo; Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, in relazione a sé, agli oggetti, agli altri)</p> <p>2) Gioco-sport (Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche)</p> <p>3) Salute e benessere (Promuovere e adottare comportamenti</p>

	corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri)
TECNOLOGIA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Vedere e osservare (Osservare oggetti d'uso comune; descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento) 2) Prevedere e immaginare (Programmare un'azione elencandone le sequenze in ordine temporale.) 3) Intervenire e trasformare (Eeguire semplici istruzioni d'uso; esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica, le varie fasi dell'esperienza vissuta) 4) Educare al pensiero logico e alla soluzione dei problemi (Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe; Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli)
ED. CIVICA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Area della cittadinanza democratica (Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole) 2) Area dello sviluppo sostenibile (Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio nel rispetto dell'ambiente attraverso forme di riciclo dei diversi materiali. Assumere atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche)

1.3 Rilevazione degli apprendimenti CLASSI TERZE

ITALIANO	<ol style="list-style-type: none"> 1) Ascolto e Parlato (Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture; Esprimersi in modo corretto, completo e originale) 2) Letture e comprensione (Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo; Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo; Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze) 3) Scrittura (Produrre testi ricchi e personali usando un linguaggio vario ed originale) 4) Lessico, grammatica e riflessione linguistica (Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche; Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase; Individuare i principali elementi sintattici)
-----------------	---

INGLESE	<ol style="list-style-type: none"> 1) Ascolto e Parlato (Ascoltare e comprendere dialoghi e storie; Produrre messaggi) 2) Scrittura (Scrivere brevi messaggi) 3) Lettura (Leggere brevi messaggi e testi)
STORIA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Organizzazione delle informazioni (Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici) 2) Strumenti concettuali (Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali) 3) Produzione scritta e orale (Conoscere e organizzare i contenuti; Esporre correttamente brevi contenuti) 4) Uso delle fonti (Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche)
GEOGRAFIA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Orientamento (Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto) 2) Linguaggio della geograficità (Leggere ed interpretare dati e carte) 3) Paesaggio e sistema territoriale (Conoscere i contenuti specifici del paesaggio naturale e antropico)
MATEMATICA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Numeri (Conoscere entità numeriche entro le unità di migliaia; Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale) 2) Spazio e figure (Conoscere e classificare le figure geometriche) 3) Relazioni, dati e previsioni (Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie; Costruire e leggere diversi tipi di grafici; Risolvere situazioni problematiche)
SCIENZE	<ol style="list-style-type: none"> 1) Esplorare e descrivere oggetti e materiali (Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni; Esplorare i fenomeni quotidiani; Osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti) 2) Osservare e sperimentare sul campo (Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze; Esporre ciò che si è sperimentato; Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico) 3) L'uomo, i viventi e l'ambiente (Riconoscere le caratteristiche di

	organismi animali e vegetali; Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute; Curare l'ambiente scolastico; Rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale)
MUSICA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Ascolto (Comprendere le funzioni del linguaggio musicale; Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale: cinema, televisione, computer) 2) Produzione (Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali; Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti)
ARTE E IMMAGINE	<ol style="list-style-type: none"> 1) Esprimersi e comunicare (Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale; Produrre elaborati applicando tecniche conosciute) 2) Osservare e leggere immagini ed opere d'arte (Descrivere e analizzare immagini)
ED. FISICA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Movimento (Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali; 2) Linguaggio del corpo (Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche) 3) Gioco-sport (Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; Collaborare con gli altri rispettando le regole) 4) Salute e benessere (Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri)
TECNOLOGIA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Vedere e osservare (Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale, utilizzando un linguaggio specifico) 2) Prevedere e immaginare (Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari) 3) Intervenire e trasformare (Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali)

	4) Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi (Comprendere i principi della programmazione; identificare i problemi e risolverli)
ED. CIVICA	<p>1) Costituzione (Avere consapevolezza di sè e comunicare bisogni e/o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole)</p> <p>2) Sviluppo sostenibile (Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche)</p> <p>3) Cittadinanza digitale (Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali)</p>

1.4 Rilevazione degli apprendimenti CLASSI QUARTE

ITALIANO	<p>1) Ascolto (Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie)</p> <p>2) Parlato (Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione)</p> <p>3) Lettura(Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo)</p> <p>4) Comprensione (Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti)</p> <p>5) Scrittura (Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario)</p> <p>6) Lessico (Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato)</p> <p>7) Grammatica e riflessione linguistica (Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso)</p>
INGLESE	<p>1) Ascolto (Ascoltare e comprendere dialoghi e storie)</p> <p>2) Parlato (Produrre messaggi)</p> <p>3) Scrittura (Scrivere brevi messaggi/testi)</p> <p>4) Lettura (Leggere brevi testi)</p> <p>5) Grammatica e riflessione sugli usi della lingua (Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese)</p>

STORIA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Organizzazione delle informazioni (Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche) 2) Strumenti concettuali (Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate) 3) Produzione scritta e orale (Conoscere e organizzare i contenuti; Esporre contenuti con precisione e con proprietà lessicale) 4) Uso delle fonti (Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale)
GEOGRAFIA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Orientamento (Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole) 2) Linguaggio della geograficità (Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina) 3) Paesaggio e sistema territoriale (Conoscere e organizzare i contenuti)
MATEMATICA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Numeri (Conoscere entità numeriche entro le centinaia di migliaia; Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale) 2) Spazio e figure (Conoscere e operare con le figure geometriche) 3) Relazioni, dati e previsioni (Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie; Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni; Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi)
SCIENZE	<ol style="list-style-type: none"> 1) Esplorare e descrivere oggetti e materiali (Sviluppare atteggiamenti di curiosità che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade; Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico; Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali; Proporre e realizzare semplici esperimenti) 2) Osservare e sperimentare sul campo (Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze; Fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali; Produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato; Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato) 3) L'uomo, i viventi e l'ambiente (Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale)

MUSICA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Ascolto (Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche; Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale: cinema, televisione, computer) 2) Produzione (Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali; Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti; Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle)
ARTE E IMMAGINE	<ol style="list-style-type: none"> 1) Esprimersi e comunicare (Utilizzare colori e materiali in modo originale; Produrre elaborati applicando tecniche conosciute; Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo) 2) Osservare e leggere immagini (Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)) 3) Comprendere e apprezzare le opere d'arte (Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla utilizzando il lessico specifico e formulare una valutazione personale)
ED. FISICA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Movimento (Padroneggiare diversi schemi motori; Valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri) 2) Linguaggio del corpo (Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione; Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione) 3) Gioco-sport (Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie) 4) Salute e benessere(Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni; Assumere comportamenti e stili di vita salutistici)
TECNOLOGIA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Vedere e osservare (Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale, utilizzando un linguaggio specifico)

	<p>2) Prevedere e immaginare (Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari)</p> <p>3) Intervenire e trasformare (Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali)</p> <p>4) Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi (Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicativi software in funzione del compito stabilito; Comprendere le fasi della programmazione; Identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti)</p>
ED. CIVICA	<p>1) Costituzione (Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; Acquisire il senso di legalità)</p> <p>2) Sviluppo sostenibile (Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; Mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute)</p> <p>3) Cittadinanza digitale (Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico)</p>

1.5 Rilevazione degli apprendimenti CLASSI QUINTE

ITALIANO	<p>1) Ascolto (Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze)</p> <p>2) Parlato (Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito)</p> <p>3) Lettura (Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo)</p> <p>4) Comprensione (Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze)</p> <p>5) Scrittura (Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario)</p> <p>6) Lessico (Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e</p>
-----------------	--

	<p>appropriato)</p> <p>7) Grammatica e riflessione linguistica (Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso; Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse.)</p>
INGLESE	<p>1) Ascolto (Ascoltare e comprendere dialoghi e storie)</p> <p>2) Parlato (Produrre messaggi)</p> <p>3) Scrittura (Scrivere brevi testi)</p> <p>4) Lettura (Leggere brevi testi)</p> <p>5) Grammatica e riflessione sugli usi della lingua (Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese)</p>
STORIA	<p>1) Organizzazione delle informazioni (Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche)</p> <p>2) Strumenti concettuali (Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali)</p> <p>3) Produzione scritta e orale (Conoscere e organizzare i contenuti; Esporre contenuti con precisione e con proprietà lessicale)</p> <p>4) Uso delle fonti (Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale)</p>
GEOGRAFIA	<p>1) Orientamento (Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole)</p> <p>2) Linguaggio della geograficità (Leggere ed interpretare dati e carte; Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina)</p> <p>3) Paesaggio e sistema territoriale (Conoscere e organizzare i contenuti; Mettere in relazione i saperi)</p>
MATEMATICA	<p>1) Numeri (Conoscere entità numeriche entro il milione; Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale)</p> <p>2) Spazio e figure (Conoscere e operare con le figure geometriche)</p> <p>3) Relazioni, dati e previsioni (Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie; Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni; Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi)</p>
SCIENZE	<p>1) Esplorare e descrivere oggetti e materiali (Sviluppare atteggiamenti di curiosità che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade; Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico; Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti,</p>

	<p>formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali; Proporre e realizzare semplici esperimenti)</p> <p>2) Osservare e sperimentare sul campo (Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico; Proporre e realizzare semplici esperimenti; Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze; Fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali; Produrre grafici e schemi)</p> <p>3) L'uomo, i viventi e l'ambiente (Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale)</p>
MUSICA	<p>1) Ascolto (Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche)</p> <p>2) Produzione (Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali; Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti; Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle)</p>
ARTE E IMMAGINE	<p>1) Esprimersi e comunicare (Utilizzare colori e materiali in modo originale; Produrre elaborati applicando tecniche conosciute; Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo)</p> <p>2) Osservare e leggere immagini (Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.))</p> <p>3) Comprendere e apprezzare le opere d'arte (Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico)</p>
ED. FISICA	<p>1) Movimento (Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Valutare traiettorie e distanze)</p> <p>2) Linguaggio del corpo (Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione; Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione)</p> <p>3) Gioco-sport (Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della</p>

	<p>tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie)</p> <p>4) Salute e benessere (Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni; Assumere comportamenti e stili di vita salutistici)</p>
TECNOLOGIA	<p>1) Vedere e osservare (Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale, utilizzando un linguaggio specifico)</p> <p>2) Prevedere e immaginare (Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambito scolastico; pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari)</p> <p>3) Intervenire e trasformare (Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti anche digitali)</p> <p>4) Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi (Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicativi software in funzione del compito stabilito; Comprendere le fasi della programmazione; Identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti)</p>
ED. CIVICA	<p>1) Costituzione (Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; Acquisire il senso della legalità e della sicurezza; Rispettare la Costituzione, la legalità e i diritti umani)</p> <p>2) Sviluppo sostenibile (Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva)</p> <p>3) Cittadinanza digitale (Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali</p>

3. Criteri di valutazione dei progressi

Seguendo i criteri sotto proposti viene elaborato il **giudizio globale** che accompagna le valutazioni delle singole discipline e che mette in evidenza la *frequenza, il rispetto delle regole, la socializzazione, la partecipazione, l'impegno, l'interesse, l'attenzione, l'autonomia personale e didattica, metodo di studio, progressi e grado di apprendimento* di ogni alunno nel primo e nel secondo quadrimestre.

RILEVAZIONE DEI PROGRESSI – 1° QUADRIMESTRE

FREQUENZA

Frase prefissa: **L'alunno/a frequenta in modo**

Codice	Ordine	Frase
FRE	1	regolare,
FRE	2	saltuario,

RISPETTO DELLE REGOLE

Codice	Ordine	Frase
REG	1	rispetta sempre le
	2	rispetta le
	3	solitamente, rispetta le
	4	non sempre, rispetta le
	5	si sforza di rispettare le
	6	fatica a rispettare le
	7	si oppone al rispetto delle

Frase suffissa: **regole scolastiche;**

SOCIALIZZAZIONE

Codice	Ordine	Frase
SOC	1	sa relazionarsi molto bene sia con i compagni che con gli insegnanti;
	2	è bene integrato/a nel gruppo-classe;
	3	è integrato/a nel gruppo-classe;
	4	ha qualche difficoltà ad integrarsi nella classe e tende a preferire il piccolo gruppo;

	5	ha difficoltà a relazionarsi sia con i compagni che con gli insegnanti;
--	---	---

PARTECIPAZIONE

Codice	Ordine	Frase
PAR	1	partecipa attivamente, con entusiasmo e in modo costruttivo
	2	partecipa attivamente
	3	partecipa regolarmente
	4	partecipa solo se sollecitato/a
	5	anche se opportunamente sollecitato/a, partecipa poco

Frase suffissa: **al dialogo educativo.**

IMPEGNO

Frase prefissa: **L'impegno manifestato è**

Codice	Ordine	Frase
IMP	1	intenso e costante;
	2	costante;
	3	quasi costante;
	4	saltuario;
	5	saltuario e superficiale;

INTERESSE

Frase prefissa: **evidenzia**

Codice	Ordine	Frase
INT	1	uno spiccato interesse verso tutte le
	2	interesse verso le
	3	interesse per alcune
	4	poco interesse per le

Frase suffissa: **attività didattico-educative;**

ATTENZIONE

Frase prefissa: **l'attenzione è**

Codice	Ordine	Frase
ATT	1	costante e viva.
	2	costante.
	3	discontinua.
	4	limitata.

AUTONOMIA PERSONALE

Codice	Ordine	Frase
AUT-P	1	Ha raggiunto una notevole autonomia personale e sa gestire eventuali nuove situazioni che si presentano, affrontandole con sicurezza;
	2	Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale;
	3	Ha raggiunto una certa autonomia personale;
	4	Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale;
	5	Mostra poca fiducia nelle proprie capacità ed opera solo con l'aiuto dell'insegnante;

AUTONOMIA DIDATTICA

Codice	Ordine	Frase
AUT-D	1	è preciso/a e puntuale nell'esecuzione del proprio lavoro;
	2	dispone di un funzionale metodo di lavoro ma non sempre opera in coerenza con le proprie possibilità;
	3	lavora in modo frettoloso senza riflettere autonomamente;
	4	sta facendo progressi nell'organizzazione del lavoro;
	5	nella conduzione del proprio lavoro è confusionario/a e disordinato/a;
	6	è ancora disorientato/a nel metodo di lavoro ed applica meccanicamente le consegne;
	7	ha scarsa autonomia nel metodo di lavoro e necessita di guida assidua;

METODO DI STUDIO

Codice	Ordine	Frase
MET	1	sa organizzare efficacemente il proprio lavoro e portarlo a termine in modo accurato ed autonomo.
	2	sa organizzare bene il proprio lavoro e portarlo a termine in modo autonomo senza incontrare difficoltà.
	3	sa organizzare e portare a termine il proprio lavoro in maniera adeguata.
	4	organizza il proprio lavoro con qualche difficoltà.
	5	organizza il proprio lavoro e lo porta a termine solo con la guida del docente.

PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI

Frase prefissa: **Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare**

Codice	Ordine	Frase
PRO	1	eccellenti
	2	notevoli
	3	regolari
	4	modesti
	5	limitati

Frase suffissa: **progressi negli obiettivi programmati.**

GRADO DI APPRENDIMENTO

Codice	Ordine	Frase
APP		Ha conseguito globalmente un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo.
		Ha conseguito globalmente un livello di apprendimento più che buono che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo.
		Ha conseguito globalmente un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo.

		Ha conseguito globalmente un sufficiente grado di apprendimento.
		Ha conseguito globalmente un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi.
		Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, l'alunno/a non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi.

RILEVAZIONE DEI PROGRESSI – 2° QUADRIMESTRE

FREQUENZA

Frase prefissa: **L'alunno/a ha frequentato in modo**

Codice	Ordine	Frase
FRE	1	regolare,
FRE	2	saltuario,

RISPETTO DELLE REGOLE

Codice	Ordine	Frase
REG	1	ha sempre rispettato le
	2	ha rispettato le
	3	solitamente, ha rispettato le
	4	si è opposto/a al rispetto delle
	5	nella seconda parte dell'anno scolastico, ha rispettato sempre le
	6	nella seconda parte dell'anno scolastico, solitamente, ha rispettato le
	7	nella seconda parte dell'anno scolastico, ha iniziato a rispettare le

Frase suffissa: **regole scolastiche;**

SOCIALIZZAZIONE

Codice	Ordine	Frase
SOC	1	si è relazionato/a molto bene con i compagni e docenti;
	2	si è bene integrato/a nella classe;
	3	si è integrato/a nella classe;
	4	ha avuto qualche difficoltà di integrazione nella classe;
	5	ha continuato ad avere difficoltà di integrazione nella classe;
	6	è riuscito/a ad integrarsi nella classe;
	7	è riuscito/a, in qualche modo, ad integrarsi nella classe;

PARTECIPAZIONE

Codice	Ordine	Frase
PAR	1	ha partecipato attivamente, con entusiasmo e in modo costruttivo
	2	ha partecipato attivamente
	3	ha partecipato regolarmente
	4	ha partecipato solo dietro sollecitazione
	5	anche se opportunamente sollecitato/a, ha continuato a partecipare poco
	6	nel secondo quadrimestre, ha partecipato regolarmente
	7	nel secondo quadrimestre, sollecitato/a, ha partecipato

Frase suffissa: **al dialogo educativo.**

INTERESSE

Frase prefissa: **ha**

Codice	Ordine	Frase
INT	1	evidenziato uno spiccato interesse verso tutte le
	2	evidenziato interesse verso le
	3	evidenziato interesse per alcune
	4	evidenziato poco interesse per le
	5	cominciato a dimostrare interesse per le
	6	cominciato a dimostrare interesse per alcune

Frase suffissa: attività didattico-educative.

IMPEGNO

Frase prefissa: **Nel corso dell'anno, ha manifestato un**

Codice	Ordine	Frase
IMP	1	impegno intenso e costante;
	2	impegno costante;
	3	impegno quasi costante;
	4	impegno saltuario;
	5	impegno saltuario e superficiale;
	6	impegno minimo;

AUTONOMIA

Codice	Ordine	Frase
AUT	1	ha raggiunto una notevole sicurezza ed autonomia personale;
	2	ha raggiunto una buona autonomia personale;
	3	sufficiente l'autonomia personale raggiunta;
	4	si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale;
	5	ha mostrato poca fiducia nelle proprie capacità e deve ancora acquisire autonomia personale;
	6	deve ancora acquisire autonomia personale;

METODO DI STUDIO

Codice	Ordine	Frase
MET	1	ha saputo organizzare efficacemente il proprio lavoro e portarlo a termine in modo accurato ed autonomo.
	2	ha saputo organizzare bene il proprio lavoro e portarlo a termine in modo autonomo senza incontrare difficoltà.
	3	ha saputo organizzare e portare a termine il proprio lavoro in maniera adeguata.
	4	ha organizzato il proprio lavoro con qualche difficoltà.
	5	ha organizzato il proprio lavoro e lo porta a termine solo con la guida del docente.

GRADO DI APPRENDIMENTO

Codice	Ordine	Frase
APP	1	Ha conseguito globalmente un ottimo livello di apprendimento che gli/le ha consentito di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo.
	2	Ha conseguito globalmente un livello di apprendimento più che buono che gli/le ha consentito di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo.
	3	Ha conseguito globalmente un buon livello di apprendimento che gli/le ha consentito di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo.
	4	Ha conseguito globalmente un sufficiente livello di apprendimento.
	5	Ha conseguito globalmente un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi.
	6	Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, l'alunno/a non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi.

4. Criteri di Valutazione del comportamento

La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni ai sensi dell'articolo 1 c. 3 e dell'art. 2 c. 5 del D.Lgs. 62/2017, viene espressa per tutto il primo ciclo, mediante un giudizio sintetico che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza.

Il comportamento viene considerato nella sua visione più ampia, riferita alla formazione di persone rispettose verso se stesse, gli altri e l'ambiente.

Il giudizio di comportamento viene esplicitato tramite il seguente giudizio sintetico:

La consapevolezza del rispetto degli altri, delle regole e dell'ambiente è:

- 1. Piena*
- 2. Buona*
- 3. Basilare*
- 4. In via di strutturazione*

	Ambiti		
Livelli di consapevolezza	Rispetto degli altri	Rispetto delle regole	Rispetto dell'ambiente
Piena	È corretto e rispettoso nel rapporto con compagni, insegnanti e altre figure della scuola. Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale, riconoscendo diritti e doveri propri e altrui.	Ha consapevolezza del proprio dovere, rispetta puntualmente le consegne e collabora costruttivamente. Rispetta il Regolamento d'Istituto	È consapevolmente rispettoso dell'ambiente scolastico, degli arredi e dei beni della comunità, del materiale proprio e di quello altrui.
Buona	È generalmente corretto e rispettoso nel rapporto con compagni, insegnanti e altre figure della scuola. Sa inserirsi in modo attivo nella vita sociale, riconoscendo generalmente diritti e doveri propri e altrui.	È generalmente consapevole del proprio dovere, rispettoso delle consegne e collaborativo. Rispetta il Regolamento d'Istituto	È sempre rispettoso dell'ambiente scolastico, degli arredi e dei beni della comunità, del materiale proprio e di quello altrui.
Basilare	È quasi sempre corretto e rispettoso nel rapporto con compagni, insegnanti e altre figure della scuola. Si inserisce nella vita sociale, non sempre riconoscendo diritti e doveri propri e altrui.	È parzialmente consapevole del proprio dovere, rispettoso delle consegne e collaborativo. Generalmente rispetta il Regolamento d'Istituto	È generalmente rispettoso dell'ambiente scolastico, degli arredi e dei beni della comunità, del materiale proprio e di quello altrui.

In via di strutturazione	Adotta atteggiamenti e compie azioni che manifestano mancanza di rispetto nel rapporto con compagni, insegnanti e altre figure della scuola. Si inserisce con difficoltà nella vita sociale, non sempre riconoscendo diritti e doveri propri e altrui.	Non ha consapevolezza del proprio dovere, non rispetta le consegne ed è poco collaborativo. Non sempre rispetta il Regolamento d'Istituto	Non sempre è rispettoso dell'ambiente scolastico, degli arredi e dei beni della comunità, del materiale proprio e di quello altrui.
---------------------------------	--	---	---

5. Criteri per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva

Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.

I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione.

Per gli alunni con disabilità certificata la valutazione e quindi l'ammissione alla classe successiva va riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte sulla base del PEI. Pertanto si stabiliscono i seguenti criteri per valutare l'ammissione alla classe successiva degli alunni con disabilità:

- grado di integrazione raggiunto dall'allievo all'interno della classe;
- progressi nel processo di maturazione raggiunto in relazione alla situazione di partenza e alle sue potenzialità;
- raggiungimento degli obiettivi in ambito cognitivo, comunicativo, relazionale, psico-affettivo, psicomotorio e dell'autonomia.

6. Certificazione delle competenze

La normativa vigente prevede che, al termine della scuola primaria, la certificazione delle competenze esprima in modo descrittivo il livello di sviluppo delle competenze trasversali e disciplinari, assumendo come riferimento le otto Competenze chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea.

I livelli da attribuire a ciascuna competenza sono quattro e sono descritti nel modo seguente:

A – Avanzato L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B – Intermedio L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C – Base L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D – Iniziale L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

Per la scuola primaria il documento di certificazione delle competenze a firma del Dirigente scolastico, è redatto dagli insegnanti a conclusione dello scrutinio finale della classe quinta, sulla base del modello nazionale adottato con D.M n.742/2017 di seguito proposto.

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso per la scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

CERTIFICA

che l'alunn , nat ... a
..... il , ha frequentato nell'anno scolastico
..... / la classe sez.

con orario settimanale di ore e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		